

# Amarant +

## *“Soirée à l’opéra”*

Ouverture “Carmen” - G. Bizet

Carmen suite

Ouverture “Die Zauberflöte” - W. A. Mozart

Aria “O zittre nicht, mein lieber Sohn”

Marsch der Priester

Aria “der Hölle Rache”

-----Pauze-----

Ouverture “Italiana in Algeri” - G. Rossini

Aria “So anch’io la virtù magica” - G. Donizetti

Candida ouverture - L. Bernstein

Aria “Glitter and be gay”

“Frühlingsstimmen” - J. Strauss

Aria “Mein herr Marquis” - J. Strauss